

Приложение  
к основной образовательной программе  
начального общего образования  
(Утв. приказ № 240-О от 28.08.2023г.)

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного курса внеурочной деятельности «Звёзды галактики»  
(1 – 4 класс)**

**г. Нижний Новгород  
2023 год**

## 1. Планируемые результаты освоения учащимися программы.

### Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы

**Личностными результатами** изучения программы является формирование следующих умений:

- *Определять и высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными результатами** изучения программы являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
- проговаривать последовательность действий.
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией.
- учиться работать по предложенному учителем плану.
- учиться отличать выполненное верно задание от неверного.
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать.
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

*Коммуникативные УУД:*

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- слушать и понимать речь других.
- читать и пересказывать текст.
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметными результатами** изучения программы являются формирование следующих умений.

- опираясь на изучаемый литературный текст описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;

- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

### **Особенности организации учебного процесса.**

Занятия с детьми целесообразно проводить один раз в неделю. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей формируется нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др. Быстрая утомляемость младших школьников - характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок игровых моментов. Это снимает эмоциональное и физическое напряжение, повышает интерес к изучаемому материалу. Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная. Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы, встречи с интересными людьми. Успех работы по данной программе в значительной степени зависит от умелого использования средств воздействия на эмоциональную сферу школьников произведений классиков русской и зарубежной литературы, гениальных творений композиторов и живописцев. Эмоциональная привлекательность, пленительность, четкость, красочность, эстетичность - вот необходимые условия проведения занятий с младшими школьниками.

Усвоение систематического, точно очерченного программой круга знаний, умений и навыков, необходимых учащимся младших классов для проявления читательской самостоятельности, а также формирования мотивов обращения к детским книгам и потребности в самостоятельном чтении предполагают наличие в распоряжении учителя специального учебного материала.

Отбор детской литературы для чтения и форм проведения мероприятий производился по следующим критериям:

- все литературные произведения должны отвечать программным требованиям литературного чтения для детей школьного младшего возраста;
- все используемые произведения изучались на уроках литературного чтения, внеклассного чтения и в процессе организации самостоятельного чтения;
- мероприятие должно вызывать положительный эмоциональный настрой и проводиться в интересной для учащихся форме;
- к данному мероприятию готовится заранее не только учитель, но и учащиеся, и их родители.

### **Контроль и оценка планируемых результатов.**

В основу изучения курса положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами. Воспитательные результаты курса внеурочной деятельности оцениваются по трём уровням.

**Первый уровень результатов** — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество,

природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной социальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых невозможно существование гражданина и гражданского общества.

**Динамика развития учащихся фиксируется учителем совместно со школьным психологом (внутренняя система оценки) на основе диагностик.**

В 1 классе возможно достижение результатов первого уровня и частично второго.

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие **формы контроля: Стартовый**, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся (результаты фиксируются в зачетном листе учителя);

**Текущий:**

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

**Итоговый** контроль в формах

- тестирование;
- практические работы;
- творческие работы учащихся;
- викторины, конкурсы;
- контрольные задания.

**Самооценка и самоконтроль** определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. **Результаты проверки** фиксируются в зачётном листе учителя. В рамках накопительной системы, создание портфолио.

**Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:**

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;

- косвенным показателем эффективности данных занятий может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности).

### **Прогнозируемый результат реализации программы.**

1. Проявление интереса к книге, расширение читательского кругозора.
2. Умение работать с книгой.
3. Умение работать с текстом.
4. Заинтересованность и активное участие родителей по развитию познавательных способностей своих детей.

### **Методические рекомендации**

Приобщение младшего школьника к искусству обеспечивается тем, что ученик последовательно включается в деятельность: чтение и решение учебно-художественных задач.

### **Рекомендации по организации занятий:**

#### **Речевые разминки**

Речевые разминки могут решать следующие задачи:

- развитие артикуляционного аппарата;
- формирование умений слушать вопрос, отвечать на него в соответствии с целью высказывания, строить собственный вопрос;
- формирование умений участия в диалоге;
- развитие умений понимать жесты, мимику, воспроизводить жесты, разыгрывать небольшие пантомимические сценки.

### **Организация восприятия художественных произведений**

#### **Формы деятельности:**

- совместное "чтение"
- слушание художественных произведений, разнообразных по форме и настроению и увлекающих детей и взрослого;
- "чтение" - игра;
- "чтение" - рассматривание;
- индивидуальное чтение;
- слушание аудиозаписей или чтение наизусть;

### **Решение учебно-художественных задач**

#### **Формы деятельности:**

- учебно-художественные игры (игры с художественными средствами, инсценирование, драматизация, этюды мимические и др.);
- задания, способствующие повторному переживанию прочитанного (сделай рисунок к прочитанному, вылепи героя сказки и т. п.).

### **Организация работы с книгой**

#### **Формы деятельности:**

- рассматривание книги.
- чтение книг.
- работа с выставкой книг.

### **Описание ценностных ориентиров содержания курса**

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

**Ценность свободы** как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей

и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

**Ценность гражданственности** - осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

**Промежуточная аттестация** проводится в форме творческого задания, основывается на встроенном педагогическом наблюдении по системе оценки «Зачёт/незачёт». По итогам промежуточной аттестации классным руководителем оформляется ведомость.

## 2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

### 1 класс (1 час в неделю)

№ п/п	Раздел/тема	Форма занятия	Виды деятельности
1.	«Клуб почемучек»	Беседа, чтение книг учителем.	Рассматривание, чтение книжек - малышек, игры с книжками игрушками, раскрашивание рисунков в книжках- раскрасках.
2.	«Поляна сказок»	Драматизация сказки, игры на основе сказок	Чтение сказок учителем, драматизация сказки, игры на театральное мастерство
3.	Игры с буквами	Игровая форма занятия	Игры с буквами. Творческая деятельность по изобразительной деятельности, выставка
4.	Малые фольклорные жанры: народные песенки, потешки.	Игры и хороводы	Чтение учителем, заучивание наизусть, игры и хороводы. Ритмика
5.	Где живут книги?	Экскурсия в библиотеку школы.	Знакомство с библиотекарем и библиотекой. Правила поведения в библиотеке, порядок выдачи книг
6.	Малые фольклорные жанры: загадки	Детское творчество.	Отгадывание загадок, рисование или раскрашивание отгадок- букв.
7.	Стихи о детях и для детей. «Мои первые книжки»	Беседа игра	Чтение стихов учителем, заучивание наизусть, игры.
8.	Малые фольклорные жанры: веселые скороговорки, забавные считалки	Игры	Разучивание скороговорок и считалок, игры пожеланию детей.
9.	Из чего состоит книга?	Беседа Работа в медиатеке	Элементы книги: корешок, страницы, переплет, оглавление.
10.	Я рисую книжку	Проектная деятельность.	Изготовление книжки-малышки.
11.	Коллективная поездка в театр	Игровая программа.	Подготовка к празднику, мероприятие.

12	Игровая программа для первоклассников в форме КВНа «Спасибо тебе, Азбука!»	Экскурсия в детскую библиотеку им. Н. Н. Носова (филиал № 10 Приокского района)	Знакомство с библиотекарем и библиотекой, запись в библиотеку.
13	Маленький читатель	Совместное чтение книг, подготовка рисунков по произведениям.	Календарь знаменательных дат. Знакомство с книгами писателя.
14	Писатели-юбиляры	Совместное чтение книг, подготовка рисунков по произведениям.	Календарь знаменательных дат. Знакомство с книгами писателя.
15	Игра - викторина по прочитанным книгам	Викторина	Ответы на вопросы, выполнения различных заданий, рисование героев произведений и т.д.
16	Летнее чтение	Беседа	Рекомендательный список произведений для летнего чтения.

## 2 класс (1 час в неделю)

№ п/п	Раздел\тема	Форма занятия	Виды деятельности обучающихся
1	«Что я читал летом»	Проектная деятельность. (в медиатеке)	Защита читательских дневников.
2	«Золотая волшебница- осень»	Устный журнал.	Стихи русских поэтов об осени в сопровождении музыкальных произведений русских композиторов
3	Игра «Лего-чтение»	Практическая работа	Моделирование рассказа, сказки.
4	Посещение библиотеки. «День новой книги»	Экскурсия	Обзор новинок для чтения учащихся младшего школьного возраста
5	Устный журнал «Любимые книги - любимые писатели». <i>Участие в районном этапе конкурса «Живая классика»</i>	Проект	Читательская конференция
6	Писатели - юбиляры.	Проект - газета	По календарю знаменательных дат.
7	«Лучшие сказки 20-века»	Выставка книг	Дети приносят в класс книги со сказками и презентуют их, а потом выставляют на полку.
8	Конкурс кроссвордистов	Проект	Составить кроссворд по произведениям детских писателей.
9	Литературный праздник, посвященный творчеству Г.-Х. Андерсена	Литературный праздник	Подготовка и проведение утренника.
10	Сочиняем загадки	Проект «Книжка-малышка»	Дети сочиняют загадки по предложенной рифме, рисуют
11	Фотоконкурс «Я читаю!»	Фотоконкурс проект	Выставка фотографий, сделанных в семье, классе, библиотеке.
12	Современные детские журналы и газеты.	Творческая деятельность	Подготовить рекламу журнала по мини-группам.

### 3 класс (1 час в неделю)

№	Раздел\тема	Форма занятия	Виды деятельности обучающихся
1	«Что я читал летом».	Читательская конференция	Обзор новых книг для чтения во 2 классе.
2	История книги. Библиотеки	Беседа, обзор книг.	Рекомендательный список произведений для чтения
3	«Золотая волшебница- осень»	Устный журнал.	Стихи русских поэтов об осени в сопровождении музыкальных произведений русских композиторов
4	Игра «Лего-чтение»	Практическая работа	Моделирование рассказа, сказки.
5	Посещение библиотеки. «День новой книги»	Беседа, обзор книг.	Рекомендательный список произведений для чтения
6	Устный журнал «Любимые книги - любимые писатели». <i>Участие в районном этапе конкурса «Живая классика»</i>	Проект	Читательская конференция
7	Писатели - юбиляры.	Проект - газета	По календарю знаменательных дат.
8	«Лучшие сказки 20-века»	Выставка книг	Дети приносят в класс книги со сказками и презентуют их, а потом выставляют на полку.
9	По дорогам сказок. Сказкинародные и литературные	Выставка книг	Дети приносят в класс книги со сказками и презентуют их, а потом выставляют на полку.
10	Книги-сборники. Басни ибаснописцы - 4 часа	Проект - газета	По календарю знаменательных дат.
11	Животные — герои детскойлитературы	Практическая работа	Моделирование рассказа, сказки.
12	Книги о родной природе	Читательская конференция	Подготовка и проведение конференции. работа организуются по секциям.
13	Дети — герои книг	Читательская конференция	Подготовка и проведение конференции. работа организуются по секциям. Выступают докладчики и оппоненты, подводится итог.
14	Книги о детях войны	Фотоконкурс проект	Выставка фотографий, сделанных в семье, классе, библиотеке.
15	«Книги, книги, книги...»	Конкурс на лучшую инсценировку басни	Творческая работа в группах
16	Конкурс кроссвордистов	Проект	Составить кроссворд по произведениям детских писателей.
17	Литературный праздник, посвященный творчеству Г.-Х. Андерсена	Литературный праздник	Подготовка и проведение утренника.



18	Сочиняем загадки	Проект «Книжка-малышка»	Дети сочиняют загадки по предложенной рифме, рисуют отгадку.
19	Фотоконкурс «Я читаю!»	Фотоконкурс проект	Выставка фотографий, сделанных в семье, классе, библиотеке.
20	Современные детские журналы и газеты	Творческая деятельность	Подготовить рекламу журнала по мини-группам.

#### 4 класс (1 час в неделю)

№ п/п	Раздел\тема	Форма занятия	Виды деятельности обучающихся
1	«Лето с героями любимых книг».	Проект	Презентация читательских дневников.
2	Устный журнал «Твоя книжная полка»	Занятие в библиотеке	Обзор новинок для чтения учащихся младшего школьного возраста
3	И. Крылов «Уж сколько раз твердили миру...»	Конкурс на лучшую инсценировку басни	Творческая работа в группах
4	В гостях у малышей. <i>Участие в районном этапе конкурса «Живая классика»</i>	Концертная деятельность	Посещение подготовительной группы детского сада с инсценировкой сказки (любой по выбору) Читательская конференция
5	«Книжкины именины»	Игровая программа	Викторины, конкурсы, кроссворды по книгам детских писателей.
6	«Литературная гостиная»	Встреча с писателем.	Приглашает библиотека. Подготовка: биография писателя, вопросы. Обмен впечатлениями.
7	Литературные сказки зарубежных писателей	КВН.	Подготовка и проведение мероприятия по следующим произведениям: Линдгрэн «Малыш и Карлсон, который живет на крыше», «Пеппи Длинный чулок»; Кэрролл «Алиса в стране чудес», Милн «Винни - Пух», Янссон «Шляпа Волшебника»
8	Сочиняем сказки	Проект	Дети сочиняют сказку по предложенному началу, оформляют в книжку- малышку
9	Литературная игра по книге А. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино»	Литературная игра	Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино».
10	Конкурс чтецов, посвященный празднику Победы	Конкурс чтецов	Подготовка и участие в ежегодном конкурсе чтецов

11	Читательская конференция «Зачем нужны книги в компьютерный век?»	Читательская конференция	Подготовка и проведение конференции. работа организуются по секциям. Выступают докладчики и оппоненты, подводятся итоги.
12	Литературная игра «Слабое звено»	Литературная игра	Подготовка и заключительная игра по прочитанным книгам.

**3. Тематическое планирование с учётом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**1 класс (33 часа)**

№	Название раздела/Тема	Содержание воспитания	Количество часов	Теоретические\ Практические	
1.	«Клуб почемучек»	<b>Интеллектуально- познавательное</b> воспитание. Формирование навыков работы со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.	2	1	1,5
2.	«Поляна сказок»	<b>Интеллектуально- познавательное</b> воспитание. Формирование навыка понимания нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов.	3	1	2
3.	Игры с буквами	<b>Интеллектуально- познавательное</b> воспитание. Формирование навыков работы со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.	2	1	1
4.	Малые фольклорные жанры: народные песенки, потешки.	<b>Интеллектуально- познавательное</b> воспитание. Формирование навыка понимания нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев,	2	1	1
5.	Где живут книги?	анализ поступков героев с точки зрения	1		1

6.	Малые фольклорные жанры: загадки.	норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов.	2	1	1
7.	Стихи о детях и для детей. «Мои первые книжки».	<b>Социальное воспитание.</b> Формирование навыка первоначальной ориентировки в литературных понятиях: художественном произведении, искусстве слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.	2	1	1
8.	Малые фольклорные жанры: веселые скороговорки, забавные считалки.	<b>Интеллектуально- познавательное воспитание.</b> Формирование навыка понимания нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов.	2	1	1
9.	Из чего состоит книга?	<b>Интеллектуально- познавательное воспитание.</b> Формирование навыков работы со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.	2	1	1
10.	Я рисую книжку.	<b>Духовно-нравственное воспитание.</b> Формирование навыка вычленения и сопоставления эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.	2	1	1
11.	Коллективная поездка в театр.	Стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания	2	1	1
12.	Игровая программа для первоклассников в «Спасибо тебе, Азбука!»	<b>Интеллектуально- познавательное воспитание.</b> Формирование навыка интерпретации текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование.	4	1	3
13.	Маленький читатель.		1		1

14.	Писатели-юбиляры.	<b>Социальное воспитание.</b> Формирование навыка первоначальной ориентировки в литературных понятиях: художественном произведении, искусстве слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.	3	1	2
15.	Игра - викторина по прочитанным книгам.	<b>Интеллектуально- познавательное воспитание.</b> Формирование навыка интерпретации текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование.	1		1
16.	Летнее чтение	Стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания	1	1	
17.	Промежуточная аттестация	Стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания	1		1
Итого			33 часа		

### 2 класс (34 часа)

№	Название раздела/ Тема	Содержание воспитания	Количество часов	Теоретические	Практические
1	Самые интересные книги, прочитанные летом	<b>Общеинтеллектуальное воспитание.</b> <b>Развитие</b> художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать.	1		1
2	Конкурс рисунков по прочитанным книгам	Воспитывать литературный вкус, способность принимать и чувствовать настроение произведения, улавливать красоту и поэтичность произведений	2	1	1
3	Конкурсная программа «Путешествие в море книг»	<b>Интеллектуально- познавательное воспитание.</b> Формирование навыка интерпретации текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование.	2		2

4	Литературная игра-викторина «Лукоморье» по сказкам А. С. Пушкина.	Воспитывать умения слушать, следить за развитием действия, сопереживать героям	3	1	2
5	<b>Участие в районном этапе конкурса «Живая классика»</b>	<b>Общеинтеллектуальное воспитание. Развитие</b> художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова. умений вести диалог. <b>Формирование</b> умения находить книги для самостоятельного чтения в библиотеке, делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах.	1		1
6	День книги - именинницы.		3	1	2
7	Сказки и стихи К.Чуковского.	<b>Социальное воспитание.</b> Формирование навыка первоначальной ориентировки в литературных понятиях:	3	1	2
8	Писатели - юбиляры.	художественном произведение, искусстве слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.	3	1	2
9	Литературная игра «Что? Где? Когда?» по сказкам Андерсена.	<b>Интеллектуально- познавательное</b> воспитание. Формирование навыка интерпретации текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование.	2	1	1
10	«И в шутку, и всерьез». Рассказы Н. Носова	<b>Социальное воспитание.</b> Формирование навыка первоначальной ориентировки в литературных понятиях:	2	1	1
11	Сказки зарубежных писателей	художественном произведение, искусстве слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.	3	1	2
12	Сказки братьев Гримм		2	1	1
13	Зарубежный фольклор		1		1

14	«Папа, мама, я - читающая семья».	<p><b>Духовно-нравственное воспитание.</b>          Воспитание любви к Родине, развитие патриотизма.          Воспитание эстетического сознания и нравственных чувств.          Воспитание трудолюбия, положительного отношения к труду, обучению и жизни.          Формирование и развитие ценностного отношения к здоровому образу жизни, своему здоровью, любви и уважения к семье, воспитание семейных ценностей.</p> <p><b>Гражданско-патриотическое воспитание.</b>          Воспитание любви к Отечеству, своему народу, его языку, духовным ценностям.  <b>Воспитание</b> эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;          обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.</p>	4	1	3
15	Посещение центральной районной библиотеки (экскурсия)	Воспитывать литературный вкус, способность принимать и чувствовать настроение произведения, улавливать красоту и поэтичность произведений	1		1
16.	Промежуточная аттестация	Воспитывать литературный вкус, способность принимать и чувствовать настроение произведения, вести диалог, слушать товарищей	1		1
Итого:			34 часа		

### 3 класс (34 часа)

№	Название раздела/ Тема	Содержание воспитания	Количество часов	Теоретические\ Практические	
				1	2
1	«Что я читал летом».	<p><b>Общеинтеллектуальное воспитание.</b>  <b>Развитие</b> художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно</p>	2	1	2

		читать и рассказывать, импровизировать.			
2	История книги. Библиотеки	<b>Воспитание</b> эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы. Беседа, обзор книг. Рекомендательный список произведений для чтения.	1		1
3	«Золотая волшебница-осень»	<b>Общеинтеллектуальное воспитание. Развитие</b> художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать.	3	1	
4	Игра «Лего-чтение»	<b>Воспитание</b> эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.	3	0	3
5	Посещение библиотеки «День новой книги».	Воспитывать литературный вкус, способность принимать и чувствовать настроение произведения, улавливать красоту и поэтичность произведений	1		1
6	Устный журнал «Любимые книги - любимые писатели».  <i>Участие в районном этапе конкурса «Живая классика»</i>	<b>Общеинтеллектуальное воспитание. Развитие</b> художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать. <b>Формирование</b> умения находить книги для самостоятельного чтения в библиотеке, делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах.	3	1	2
7	Писатели -юбиляры	<b>Социальное воспитание.</b> Формирование навыка первоначальной ориентировки в литературных понятиях:	3	1	2

		художественном произведение, искусстве слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.			
8	«Лучшие сказки 20 века».	<b>Духовно-нравственное воспитание.</b> -Воспитание любви к Родине, развитие патриотизма, уважения к правам и свободе каждого человека -Воспитание эстетического сознания и нравственных чувств -Воспитание трудолюбия, положительного отношения к труду, обучению и жизни <b>Общеинтеллектуальное воспитание.</b> <b>Овладение</b> осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;	3	1	2
9	Конкурс кроссвордистов.	<b>Интеллектуально- познавательное воспитание.</b> Формирование навыка понимания нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов.	2	1	1
10	Литературный праздник, посвященный творчеству Г.-Х. Андерсена.	<b>Общеинтеллектуальное воспитание.</b> <b>Развитие</b> художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать.	4	1	3
11	Сочиняем загадки.	<b>Интеллектуально- познавательное воспитание.</b> Формирование навыка понимания нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения	4	1	3



		норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов.			
11	Фотоконкурс «Я читаю!»	<b>Общеинтеллектуальное воспитание. Развитие</b> художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать.	2		2
12	Современные детские журналы и газеты.		2		2
13	Промежуточная аттестация	Воспитание литературного вкуса, способности принимать и чувствовать настроение произведения, вести диалог, слушать товарищей.	1		1
<b>Итого</b>			<b>34 часа</b>		

#### 4 класс (34 часа)

№	Название раздела/ Тема	Содержание воспитания	Количество часов	Теоретические/ Практические	
1	«Что я читал летом».	<b>Общеинтеллектуальное воспитание. Развитие</b> художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова.	2	1	1
2	История книги. Библиотеки	<b>Общеинтеллектуальное воспитание. Развитие</b> художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать.	2	1	1
3	«Золотая волшебница- осень»		2	1	1

4	Игра «Лего-чтение»	<b>Воспитание</b> эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.	1		1
5	Посещение библиотеки. «День новой книги».	Воспитывать литературный вкус, способность принимать и чувствовать настроение произведения, улавливать красоту и поэтичность произведений	2		2
6	Устный журнал «Любимые книги - любимые писатели». Участие в районном этапе конкурса «Живая классика»	<b>Общеинтеллектуальное воспитание.</b> Развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать. Формирование умения находить книги для самостоятельного чтения в библиотеке, делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах	2	1	1
7	Писатели – юбиляры.	находить книги для самостоятельного чтения в библиотеке, делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах	2	1	1
8	«Лучшие сказки 20-века».	<b>Духовно-нравственное воспитание.</b> - Воспитание любви к Родине, развитие патриотизма, уважения к правам и свободе каждого человека -Воспитание эстетического сознания и нравственных чувств -Воспитание трудолюбия, положительного отношения к труду, обучению и жизни -Формирование и развитие ценностного отношения к здоровому образу жизни, своему здоровью, любви и уважения к семье, воспитание семейных ценностей	2	1	1
9	По дорогам сказок. Сказки народные и литературные	-Воспитание уважительного и ценностного отношения к окружающему миру, природе, родной земле -Воспитание ценностного отношения к эстетически прекрасному, формирование представлений об идеалах и ценностях	2	1	1
10	Книги-сборники. Басни и баснописцы	<b>Общеинтеллектуальное воспитание.</b> Овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности.	2	1	1
11	Животные — герои детской литературы	<b>Общеинтеллектуальное воспитание.</b> Развитие художественно-творческих и познавательных	2	1	1

12	Книги о родной природе	способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать Экологическое воспитание. Формирование экологического сознания и мышления на основе активной жизненной позиции	2	1	1
13	Дети — герои книг	<b>Общеинтеллектуальное воспитание.</b> Овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников.	1		1
14	Книги о детях войны	<b>Духовно-нравственное воспитание.</b> Воспитание любви к Родине, развитие патриотизма. Воспитание эстетического сознания и нравственных чувств. Воспитание трудолюбия, положительного отношения к труду, обучению и жизни. Гражданско-патриотическое воспитание. Воспитание любви к Отечеству, своему народу, его языку, духовным ценностям. Воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.	2	1	1
15	«Книги, книги, книги...»	<b>Интеллектуально- познавательное воспитание.</b> Формирование навыка понимания нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов.	1		1
16	Конкурс кроссвордистов	мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов.	1		1
17	Литературный праздник, посвященный творчеству Г.-Х. Андерсена	<b>Общеинтеллектуальное воспитание.</b> Развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать.	2	1	1

18	Сочиняем загадки	<b>Интеллектуально- познавательное воспитание.</b> Формирование навыка понимания нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов.	2	1	1
19	Фотоконкурс «Я читаю!»	<b>Общеинтеллектуальное воспитание.</b> Развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать	1		1
20	Современные детские журналы и газеты.		1		1
21	Промежуточная аттестация	Воспитание литературного вкуса, способности принимать и чувствовать настроение произведения, вести диалог, слушать товарищей	1		1
Итого:			34 часа		

### Электронные образовательные ресурсы

<https://www.yaklass.ru/> Портал бесплатного образования

<https://fund.yandex.ru/#about> Каталог «Образовательные ресурсы сети Интернет для общего образования»

<http://az.lib.ru/> Стихия: классическая русская/советская поэзия

<http://slova.org.ru/> Библиотека русской поэзии

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 305635189186826168010400438383193104950455390159

Владелец Сутырин Илья Игоревич

Действителен с 03.04.2024 по 03.04.2025